

摘藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要卷一萬六千七百四十八

集部

家藏集卷十九

明 吳寬 撰

詩六十三首

壬子春享詹事府齋宿

公署沉沉息此身齋居常感歲華新
青松植立雙童子烏鳥喧呼萬市人
金屋漸浮周苑日玉河能隔洛街塵
曉來袍笏趨蹌地擬候鐘聲出紫宸

郊壇陪祀次仲山韻

萬隊旌旗繞竹宮
百官環珮步來同
碧臺爛若中宵月
紫殿泠然半夜風
庭燎晶熒光條起
洞門幽迥路潛通
乘雲陟降神如在
共識天心鑒聖衷

又次濟之韻

庭燎光中序立齊
夜寒月到竹宮西
星辰近與天堦接
煙霧都將海市迷
韶樂九成來鳳鳥
僊橋千丈卧虹蜺
駿奔不省今何處
但覺人寰景象低

慶成宴次仲山韻

日高黃繖倚雲張久立真憐陞楫郎池上賡歌誇制作
殿中列坐忝班行周儀未數三千說舜服親瞻十二章
誰道曲終無以獻舞筵馴獸正踴蹌

上元夜無燈

城中結綵共焚膏況說燈山駕六鰲形影相依聊復問
鬢毛如許不勝搔林梢每歲春星正屋上誰家海月高
五十八年真老矣安能游戲逐兒曹

邀潘侍郎為同鄉會

潘先世為長洲人後徙歸德

東帶門前早肅賓
瓊醪畦韭及新春
偶成洛社耆英會
得見吳都里巷人
座上素懷叨末契
朝端清德重純臣
浩歌激烈聲爭和
醉後相忘意更真

送嚴戶部出守西安

出守何曾為一麾
山公高薦久相知
漢家輔郡先京兆
唐世才臣重度支
極北朝廷通奏疏
終南堂紀入歌詩
他年廳壁題名姓
誰獨令人有去思

送顏仲和擢南京翰林檢討掌國子助教事

先生自此升何處
曹監于今在鎬京
老學共推師道重
新銜仍繫史官清
唐家高館猶三舍
漢代諸徒豈兩生
不用朝天時
早起青山隅
屋自雞鳴

謁文信公祠

當時正氣亘乾坤
忠義誰將宋史論

宋史公與陳宜中
同傳不預忠義之

列柴市宜為南向
象崖山應有北歸魂
已酬鄉里希賢

志能報朝廷
養士恩一讀六歌人
便哭天教遺墨燬無

存

海虞錢氏藏公六
歌墨蹟近燬于火

過仰山寺觀姚少師僧服小像

城裏僧廬揭仰山姚公于此昔投閒
顧瞻圖畫長廊外拂拭塵埃破壁間
困虎封侯頭可相素廷玉相公為困虎形
真龍識主手親攀朱衣玉帶宮師貴
最愛跣趺靜掩關

傷鶴折翼

名繫東園最所憐竹闌葦室更教編
多緣湫隘清風少却使襴褕白羽偏
屢舞安能重按節一飛無復獨冲天
不妨翹足長看院有食仍須致汝前

盆梅紅白二色二月盡始開

燕山何處識天寒
細蕊初開春欲闌
之子莫將桃葉詠
有人真作杏花看
素姿似是留晴雪
冷艷分明綴渥丹
縮取江南地來此
暗香浮室勝芝蘭

慰濟之謁陵遇風

中元每多雨長至或多雪
雨雪兩不多獨有清明節
一年最好是清明
欲將公幹作私行
黃沙眯目開不得
却恨前年不出城
風來力如射狐裘
向誰借寂寞沙河旁

杏花定先謝大風作題思往時馬上掩口猶聯詩請君
試拾錦囊底傳向詞林亦一奇

三月八日冊立東宮志喜

仗內司晨始報辰

凡行大禮司晨例報卯時
今冊立時用辰因以辰報

連班袍笏

侍群臣青宮載啓依黃道金冊初頒出紫宸率土盡知
顙望滿前星逾覺瑞光新御橋微雨歡聲動恩詔傳宣
聽未真

濟之招看梨花復次往年賞桃花韻四絕

强把花容比太真樂天詩句亦凡塵誰嫌小適園偏小
賸貯人間一段春

濟之近名其園曰小適

張谷遥遥忽返魂徒聞桃李在公門三年不到園中去
猶喜看花眼未昏

菴居清曉為誰開有客城西躍馬來莫怪狂風偏拂檻
也知晴雪不粘苔

倚闌揮翰帶微醺錯認羊欣白練裙記取一株全放處
從前廿日是春分

題竹送沈尚倫刑部使安南

隱侯標格如圖畫使者清風動節旄
萬里交南何處去清風一道過湘皋

送陳堅遠通判長沙

黔陽為令久德政邑人傳復佐長沙
郡誰求建業田慈祥民可近文雅
弟難賢舊路行應熟湖風自引船

次韻無錫李舜明見寄二首

樸學無能漸白頭荒田稊稗尚無秋
久懷晦蹟真成隱

深愧虛名強見收，幽夢有時過惠麓。
故園終歲寄長洲，涼風欲送扁舟去。
還許寒氊坐客否？

惠麓雲深有，卧麇幽棲能避洛京塵。
詩名早擅如唐室，禮法全疎豈晉人。
泉落空階消溽暑，鳥鳴深谷度青春。
舊聞人說山中樂，廊廟誰論秉國鈞。

為陸文質題夏以平太常山水

崑山夏公官太常，手寫墨君能擅場。
豈知華亭別有夏，公者山水落紙深而長。
鳳池退食多佳興，閉戶松陰還

滿徑小筆能將淺絳施雲裏峰巒隱危磴深林少行客
中有瀑布清仰面見高寺澗底似聽晨鐘鳴國醫陸君
素善有聲畫自拂京塵當寓舍卧游三泖九峯間溽暑
連朝喜清暇

病臂諸友過慰

長夏翛然一病身案頭藥裹自相親幽居却似偷閒者
高卧翻成避暑人能笑口難教獨閉無名指復倩誰伸
園亭坐久無延欸詩卷棋枰取次陳

病中簡濟之

病瘍憶前時幸枉一胥晤喜來下堦迎予非故步今
者得未疾其狀已似痼只尺不相聞何況數里路雨過
籬落間延蔓豆兼瓠溽暑行將徂節序忽驚悟旭日上
短牆昏昏睡方寤起坐強一編落袖驚宿蠹有客過我
門投刺首不顧諒非心知人衷曲向誰訴

閱原已書札

斑斑遺墨宛如新安得交親更此人信矣行間渾茂密

翛然物外最清真世家傳菊根初斷公署聽鶯語自頻
南京太醫院原
已作聽鶯軒扶病玉延亭上坐槿花殘照獨傷神

題朱竹慶玉汝母宜人九十

姚城一水連席墟中有陳氏之宅居壽母行年問何如
始生之辰是國初誰云頭上白髮疎翟冠高戴猶勝梳
大帛一疋裁衣裾恐是手中自織歟仲也已荷大理除
不勞在家扶板輿丹山紫鳳銜天書低徊下舞兩翼舒
翩然湖上驚游魚羽毛變化心獨虛壽筵風回響珎琚

以葉作酒筍作菹僊家丹藥勿復儲食此壽可千歲餘

紀賜枇杷

吳船入貢汴江濤分賜儒臣幸此遭卧病謾思新橘柚
退朝休賦舊櫻桃珍奇未惜初加惠淺薄無能莫效勞
箬籠曉來傾瀉處金丸錯落駭兒曹

送王警之還洞庭

濟之兄號安隱

洞庭山脚倚高樓歸夢分明遶十洲春草池塘懷故事
夜堂風露感新秋深林結屋能安隱遠水擎舟豈好游

士行百年兼孝友入門還慰老親憂

懷濟之時赴南闈主試

東街良會正愁稀况復秋來重久違已向昨朝辭北闕
預知多士候南闈祖筵莫聽驪駒唱驛棹遙瞻畫鷁飛
試擬還朝何日是都門應見雪霏霏

題陳一夔憲副小象時初擢湖廣副使

獄事能平合受褒詩家人物在刑曹平生志量松江小
此去聲名石廩高

為陳一夔乞免

古詩三百篇于兔言何煩其名因以識一編舊曾繙此
物性特狡穴處異於狢君家能畜養孰謂其爰爰豈亦
遇犬獲躍躍蹶其蹢不然向君投繫之忘救援缺口今
強食肯樂籠與樊嚙突求逸去有如橐鼠喧其勢久必
死枉殺應銜冤東城幽僻地早已闢兔園登登版築勞
亦復有周垣冊子不遺下挂角非烏捷此物縱其內長
樂草木蕃跳舞適野性何殊在郊原園中有一鶴愛之

不乘軒飲啄得伴侶上下共奔騫及此月將滿吐生子
當繁君昨過我飲許贈偶有言便須速抱送不至休如
膳幸勿苦疑我意在炮與燂

次韻秦廷韶布政間居感興四首

有災或無妄有譽或不虞仕路分南北泣下非楊朱人
心自能保九夷亦安居錫山翠如削此地真吾廬

漢臣獻忠謀朝衣蒙首領惜哉晁氏危我負非孝景物
望歸謝安世務識王猛出處非其時中心亦當省

侏儒僅三尺強傍高牆窺不見室家好妄論非所宜宣
尼若歸魯其行肯遲遲西江水清澈照影無忸怩
逝矣柴桑翁千載不可作載歌歸去來上下仍丘壑人
情信寡諧天命真足樂望望梅里烟人家滿村落

記園中草木二十首

槐

東園憶初購薰壤頻掃除墻下古槐樹憔悴色不舒况
遭衆攀折高枝且無餘愛護至今日濃陰接吾廬數步

已仰視偉哉鉅人如非藉此蔭庇誰結幽亭居立為衆
木長奴僕檉與榆

榆

始我種三榆近在亭之左西日待隱蔽陰成客能坐七
年長漸高密葉已交鎖生錢聞可食貧者當果蔬其一
忽憔悴嚙腹緣蟻螺持斧欲伐之材未中船舵榆性堅
可為舵
藤蔓方附麗不伐亦自可古人無棄物守圃嘗用跛

檉

讀詩識其名誰謂材無用西戎每度河此木能載重所

以人字之

一名西河柳

豈在作梁棟兩株倚東籬計亦七年

種相對垂青絲蔦地來二仲

棗

荒園乏佳果棗樹八九株纂纂爭結實大率如琲珠此
種味甘脆南方之所無日炙色漸赤兒童已窺覷剝擊
盈數斗鄰舍或求須早知實可食何須種檉榆此木頗
耐旱地宜土不濡所以齊魯間斬伐充薪芻近復得異

種孳拳類人病曲木未可惡惟天付形軀良材却矯揉
不見筇與弧

檜栢

檜栢性相似安論不同形城南久移植用以護幽亭檜
也漸生粉栢兮復垂鈴幸非兩石間自足全餘齡古槐
雖老大秋到即凋零園空霜雪冷見此獨青青

槿

南方編短籬木槿每當路北地少為貴翻編短籬護要

知一物耳貴賤以地故夏末茁累累生意含曉露花開
亦可觀別種更相妬獨憐一夕間顏色已非素茁多固
應爾此理真自悟不見萱草花開落只朝暮

榴

團團復亭亭園子巧相競都下朝千盆花市此為盛我
獨解其縛高枝遂其性參差花更繁緋綠錯相映安石
名已蒙休從謝公姓

竹

翛然數君子落落俱長身東家每借看步去不嫌頻移
栽幸許我已自前年春自我得此輩園居豈為貧但憂
積雨霽日暴少精神終然勤灌溉枝葉還如新因茲悟
為學黽勉在斯晨

丁香

花開不結實徒冒丁香名枝頭綴紫粟旖旎香非輕乃
知博物者名以香而成或者樹相類惜未南中行初栽
只一榦肥壤耕爭萌分移故園內不知枯與榮終當問

來使亦欲如淵明

馬檳榔

有樹吾不識人云馬檳榔檳榔產南海結實因瘴鄉平生冒其名豈亦如丁香白花細而密實甘翻可嘗其葉與麻同沃若澤且光麻馬音或譌欲問郭駝亡

余醪

醪醪發長條叢生類著草每記衆花開此種開獨早南方色多紅黃色見者少但嫌易零落蜂蝶食不飽曲闌

強遮護童子日必掃花落當復開豈似主人老昔枉詩
客來覓句步頻繞載誦成感傷誰來慰幽抱

刺醵

酴醿有數種同名而異字花開欲折難銛鉤如棘刺白
者幹獨長紅者香更膩種之小徑旁所恨冒衣袂挿竹
加編縛步障差可類石家金谷園恐乏此佳致

葵

託身北牆隅幸免人所踐苗長已過牆入土根不淺葉

間蕊何多澌澌滿圓壘此種覺尤佳觀者盡云鮮傾心
識忠臣衛足存古典作羹諒非菜名同亦須辯

決明

黃花隱綠葉雨過仍離披不為杜老歎未是涼風時服
食治目青吾將採掇之不須更買藥園丁是醫師

黃連

花細山桂然階下不堪嗅野人斲其根根長節應九苦
節不可貞服食可資壽其功利於病有客嫌苦口戒予

勿種茲味苦和難受豈不見甘草百藥無不有

紫芥

惟芥本菜類秋深掇而藏此種乃野生已向春初長紫
花布滿地葉嫩亦堪嘗氣味既不辛却與芥同行北人
無不食木枿與草芒入盤以油和齒頰流肥香

馬蘭草

疑疑葉如許豐草名可當花開類蘭蕙嗅之却無香不
為人所貴獨取其根長為帚或為拂用之材亦良根長

既入土多種河岸傍岸崩始不善蘭蕙亦尋常

朱藤

嫋嫋數尺藤往歲手親插西菴敞短簷藉爾兩相夾歲
久終蔓延枝葉已交接有花散紅纓有子垂皂莢赤日
隔繁陰偃息可移榻但憂風雨甚高架一朝壓霜雪却
不妨忍冬亦藤名共經臘

牽牛

本草載藥品草部見牽牛薰風籬落間蔓生甚綢繆誰

琢紫玉簪葉密花仍稠日高即擎斂豈是朝菌儔陰氣
得獨盛下劑斯見收便須作花菴誰與迂叟謀

司馬溫公獨樂

園有花菴公自註以牽牛瓜豆為之

蘆

江湖渺無際彌望皆高蘆蘆本水濱物久疑平陸無移
根偶種植溝淺土不污縱橫忽徧地葉卷多葭葦白花
可為絮長榦須人扶每當風雨夕蕭蕭亦江湖宛如扁
舟過榜人共歌呼浩然發歸興豈為思蓴鱸

八月十六日夜對月簡仲山

仲山以十四夜携酒過飲值天陰

秋色平分昨夜過纔看月好淡星河
海東游氣消俱盡天上清光減未多有酒却嗟無客共新詩其奈故人何
欲知賸得人間景超勝樓頭對素娥

送蕭文明致仕東歸

瑣闥忠言奏疏間炎方三轉到閩山
北來未慰諸公望東去空驚匹馬還
獨振衣裳臨潞水好修書札過榆關
海濱自昔曾垂釣須信任公久好閒

送秦廷贇副使

萬里遙瞻貴竹行九重垂念遠人情崑山片玉渾無價
畫省清風最有聲杯送夜筵歌宛轉棹移秋水擊空明
臬司不是投閒地莫過長沙問賈生

送陳一夔調瑞州同知

古筠南去興飄然僕子詩囊早在肩莫以瑕疵論白璧
不妨顏面照清泉秋江直入吳中路春樹遙瞻渭北天
壯志未衰功業始蓴鱸誰愛味新鮮

次韻朱天昭御史自嶺南見寄

強比蚊山力不堪
刑書軍政喜能諳
鄉心莫繞三江上
風采爭瞻五嶺南
都下乘驄傳故事
臺端着笏憶新銜
秋園嘉話來年續
海月依然在小菴

送周侍郎伯常使封秦府

使節遙持路幾重
大藩西去又分封
二南風化猶周召
四塞山河豈邛鄜
專對不勞看數馬
舊游多喜憶乘龍
伯常少婚于陝西
雲間僊掌應招客
須為題名太華峰

題周仲瞻藏綵繡花鳥

越女染絲成五色，隔窗未學秦川織。
鮫人水底夜不眠，乞與冰綃纔數尺。
洛陽名花舊譜傳，品第已無天下敵。
妙手能收後素功，畫苑群工空嘆息。
珍禽入貢從嶺南，長羽淨掃花間石。
金刀莫遣斷其尾，高格豈是雄雞匹。
顧影毵毵見冠幘，日午畏寒交錦翼。
姚黃魏紫雜鞞紅，頓覺春風價增百。
古來觀象聞虞皇，締繡分明有六章。
女紅相習來亦久，一日燦爛懸高堂。
周卿得此朱雀航。

施朱傅粉皆尋常寸心欲效仲山甫獻入明光補袞裳

家藏集卷十九

欽定四庫全書薈要卷一萬六千七百四十九

集部

家藏集卷二十

明 吳寬 撰

詩五十首

與周公載運使會飲追和往歲所寄述懷韻

京邸當年客馬周如公相見未輸籌登名早為唐科喜
流涕長懷漢室憂煮海功多成國計肆筵情重雜時羞
只今公道知猶在幸值明時豈陟幽

楊補之竹枝

補之舊擅梅花手忽向人間見竹枝數葉脩然書法在
此中惟許晉人知

讀濟之南都紀行詩

長卷親書截剡藤調高欲和却難能燈檠夜靜頻生爈
硯沼冬深始結冰舟入龍潭輕一葉屐回龜嶺歷千層
句中了了江南意為憶登臨我亦曾

謁元世祖廟

百年社稷乘衰運萬馬臨河度幹難神武恢基歸一統

大都稱帝豈偏安
龍髯莫挽當時恨
日角猶餘後代看
究是居民懷舊德
至今遺廟未摧殘

送林世調赴湖廣參政

已愛超遷愜所推
不知清議尚嫌遲
省中公事方多日
席上同年漸少時
西控早成持檄夢

世調先夢持檄有西控巴蜀之語

南行無慰倚門思
春來舍館渾如舊
荀氏于今更有慈

弟世南祠
祭員外郎

元夕雪

已愁冬煖欲聞雷雪落燕山幸此回陰滿同雲連紫禁
色欺明月映瑤臺六花總向早春放一尺不須平地堆
況值元宵好風景萬家歡賞共傳杯

十六夜邀仲山濟之禹疇飲

雪月交輝歎未曾寒生硯沼見春冰年將六十應推我
地比西南已得朋坐久市燈無一盞飲殘官酒只三升
山陰回棹真堪笑此夜分明興可乘

送陸全卿巡按福建

豸角冠高近赤墀身依霄漢立多時天威瞻仰承新命
王事咨詢詠載馳人好不憂風采少地偏難使德音違
行行却與吳門便繡服登堂奉壽卮

錢舜舉仇書圖

斑衣繡袴紅錦絛眼中嬉戲皆兒曹三兒仆地地着尻
紵臂扼吭力與鏖風旗破偃失所操篋笥所有藏不牢
一兒傍睨髭兩髦獨抱書卷不忍拋就中此子差獨高
雪川老錢真畫史意匠經營妙如此嗟哉幼而不孫弟

閱牆之事從茲起請師教兒讀曲禮

送姜恒頤改守寧波便養

漢書舊說河南守未許吳公美獨專奏疏屢陳容便養
官階無改勝喬遷地連越嶠仍持檄家在婁江好放船
從此升堂了公事夜筵春酒樂高年

廷試東閣閱卷

紫雲垂戶結春陰坐接羣公奉玉音薄識未勝甄別事
長才俱罄對揚心大官供給珍羞滿常侍奔趨禁闥深

漢代賢良遺制在披沙應喜得兼金

赤壁圖

西飛孤鶴記何祥有客吹簫楊世昌當日賦成誰與註

數行石刻舊曾藏

世昌綿竹道士與東坡同游赤壁賦所謂客有吹洞簫者其人也

趙松雪蘭竹圖

鷗波亭上春風筆秀色翛然共一丘頭白江南真想見

幽蘭叢竹帶桑洲

送吳禹疇赴廣東兵備副使

辭朝初下大明宮臬事都歸玉敕中繡服遠巡兵衛繞
戈船閒泊島夷通天常作雨連重嶺海不揚波少颶風
却羨宦游親友在公餘應喜一尊同

時仲山初
擢廣省

送施克寬太僕守思州府

十載周家有僕臣喜承新命駕朱輪豈無輔郡勞賢者
須信宸衷念遠人山下行春綠草樹天中入夜望星辰
煩君莫改巴陵政遺愛今猶在楚民

文湖州叢竹圖

湖州去世六百年尚畱細竹翠娟娟縱橫散亂如蓬賤
豈是坡僊詠漢川兩崖脩影何處見石罅百折流清泉
泉鳴竹響合虛籟我欲拄杖聽泠然

送仲山赴廣東參政

久從夏官卿分署專典選幕府累上功鑒別殊不倦吏
胥服精疆寮案推老練以茲績屢書有最却無殿屬當
黜幽時諸省多獲譴山公重人才啟事遂登薦御批由
論定豈藉氣力援參政三品官後世號方面坐鎮惟大

藩宣化及州縣孰云嶺海遙炎蒸少霜霰民物誇繁雄
此地今甚善米粟出要荒賦入同禹甸公田況早收積
蓄總饒羨已不煩催科況乃免鞠讞中年始入廣身已
脫俗諺鯨波就再涉浮海亦乘傳章服耀金緋真不忝
恩眷公餘適清暇發篋得詩研山川有諸奇題詠語頃
徧此行信堪喜更喜過家便十載別吳門親友幸相見
衣錦當書行璽書因爭眩行哉不可緩我獨重戀戀平
生託心知故舊莫予先都下常合并秋社異鴻燕時枉

過園居辨折啟文卷海月故延畱盤蔬雜藜苴往往入
夜還行歌共羣彥孤懷今何如誰復容鄙狷久旱得微
雨南風特狂煽城東大道傷樹暗時節變嚶嚶求友聲
黃鳥聽百轉臨別心惘然舉酒未能餞

癸丑閏五月十四五日久旱大熱十七日得雨
始解偶閱王荊公集首卷見二詩頗合乃次韻
以寄濟之

氣候殊非常地不限南北不知人間世何地獨清寂炎

風晚逼人背坐時屏息遙思凌陰居須用冷淘食清晨
頭未梳終夜汗猶拭歐公賦病暑徧誦句難摘

好風從東來長夏適吾適故人不相逢豈謂一墻隔向
來旱太甚土燥憂地坼暑氣何可當對案曾廢食一雨
洗熇煩人情俱有獲夕陽寫脩篁庭際開畫壁披襟納
涼思虛館聊憩息積水溢清池踈髭照能白

連雨再次前韻寄濟之

脩篁在池南朱藤在池北置我于其間脩然轉幽寂雨

絲窗復疎其勢當未息農家寧米賤安坐得飽食再和
彎碕篇端溪已新拭泚筆何處書圓荷手親摘

青林鬱然深東望懷小適

濟之
園名

冒雨定不來共月却相

隔危亭昔再成池涸岸如圻何況舊井泥莫汲寒泉食
安知庚伏天乃有此厚獲水流聲滿池屋漏痕在壁朝
回無一事僮僕猶偃息葦間瑩然明老鶴羽偏白

倪雲林秋林野興圖

經鉏堂前木犀黃何人晏坐問天香迂翁胸中有清癖

欲摘繁花歸枕囊
秋林野性圖親寫
百年零落燕都下
市門不遇杜長垣
殘墨誰將手重把

次韻為王應爵進士題天平山石湖二圖

萬石如林貌得真
縱橫碧潤共蒼峴
城中拄笏須閒客
林下峨冠有正人
支老鄰居馳駿馬
范家先墓倚危巖
峴山未必高如許
遺愛當思繼晉臣

時應爵初
除上高令

古亭石刻手曾模
宋墨當年記石湖
絕澗百盤橫略約
晴波九級蕩浮圖
開園種樹山為界
放水灌田天賜租

重擬四時編雜興范家莫認是堯夫

送張叔亨出巡雲南

曉承天語五雲低真覺香煙滿袖攜
南詔遠人勞按治北畿多士憶提撕
久看桓典乘驄馬未信王褒祀碧雞
應過滇池詩興滿不妨揮筆製新題

送朱堯民

連雨起涼颼新秋迎溽暑匆匆即言旋
晚共園亭語泥淖一尺深驢車在郊墅
路人勿相疑不是從選舉

送陳宗理知永定

為愛君家世先朝有直臣急除官未晚小試縣猶新地
遠能馳譽才長却稱身熙然山谷底騎馬徧行春

早朝

晨雞初唱攬衣裳城闕遙分見曙光耿耿長庚帶殘月
迢迢行潦接汙潢橋頭雨過添新水蘋末風來送早涼
自笑江南未歸客廿年騎馬入朝忙

送戴師文參政

雄藩瞰南海富庶冠諸州稽古建方伯參佐須名流戴
君本台產早為賢科收兵曹善裁決可與姚崇儔况乃
飫文墨士林名不浮冢宰始高薦夏官難固畱惜哉重
末務無能為國謀邊徼偶多事方勞九重憂玉闕度羽
檄未解小邦仇又聞古靈武胡馬滿山頭兵技彼或短
將材此誰優山川有險易地利更當求坐見萬里外須
煩人運籌幸君年尚富仕路廣且脩朝廷愛人才巖穴
猶當搜有才如君者豈置南海陬暫去勿復顧蠻方候

回輶

郭熙雪浦待渡圖

宋人能畫非等閒郭熙絕藝如荆關御府收藏三十軸
玉堂猶自遺春山橫圖若此纔數尺春山相逢應厚顏
北風怒號振平野巖石吹墮林柯彎望中慘慘皆雪意
飛鳥未倦爭飛還何人剪水作六出山上陡失千青鬟
渺然上下同一白但見空林楓葉殷流泉不流凍作滴
豈似雨過聽潺湲羣猿入洞失連臂文豹藏窟無一斑

須臾坑谷盡填滿萬頃蕩漾仍澄灣野航載客遙在望
舉手招呼急欲扳冰花粘棹行尤澁雲低落日懸孤環
往來浦口屢涉險未識舟人心孔艱擁裘馬上莫相笑
山南捷徑非人寰

范寬雪山圖

華原范生性落魄太嶽終南雙草屨酒酣握筆發天真
無奈胸中飽丘壑開門仰望青嵯峨誰遣紛紛雪花落
前峯後嶺失峻嶒何處移來千玉璞良工袖手琢不能

此語分明非善謔長溪一夜冰梁成山足潺潺垂短瀑
風回木落岡巒空遙想林端見高閣興來便欲扶筇行
去倚危闌招獨鶴人間此景却輸吾寒士多年甘寂寞
趙大年春江圖

密林蔽日青蒙茸兩岸都歸煙霧中分明罨畫溪頭景
只欠垂綸一釣翁釣翁莫放扁舟去沙上鴛鴦方好睡
落盡桃花人不知夜來細雨春流膩

楊補之雪梅圖

竹外斜枝凍雪乾，楊翁風度亦酸寒。
扁舟穩繫吳山麓，須向石湖深處看。

王澹游歲寒圖

後有王叔明跋

脩竹風回玉珮清，松聲相和紫鸞笙。
北人不識梅兄面，莫怪王蒙說手生。

錢舜舉水仙花

種盡芳根花不發，雪翁筆底忽生妍。
人云須向水邊種，始悟花名是水仙。

次韻題畫

木葉下回溪依然見山影
高人為尋詩不畏溪頭冷
日落雲初還鳥鳴林更靜
占此一壑居人生非不幸

謝吳承翰送悟道泉

有序

成化己亥春予偕李太僕貞伯游東洞庭山
宿吳鳴翰宅明日偕過翠峰寺寺有悟道泉
飲之甘美相與題詩而去今二十年矣一日
鳴翰弟承翰使人舁巨甕以泉見餉予嘉其

意以詩謝之於時太僕公與鳴翰皆物故矣
試茶憶在廿年前碧甕昇來味宛然踏雪故穿東澗屐
迎風遥附太湖船題詩寥落憐諸友悟道分明見老禪
自愧無能為水記徧將名品與人傳

姪奕勺泉烹茶風味甚勝

碧甕泉清初入夜銅爐火煖自生春具區舟楫來何遠
陽羨旗槍滌更新妙理勿傳醒酒客佳名誰與坐禪人
洛陽城裏多車馬却笑盧仝半飲塵

東坡樂水圖

右手按膝左手戟長帽不着豪氣溢此公豈是尋常人
眉山秀出文章伯擘開青峽噴玉泉石罅百折猶轟然
山中自當一部樂何用嘈嘈鳴管絃惠州飯飽渾無事
羅浮之西山崛起白水畱題屬此公萬里來游天所使
黃衣翛然戴小冠水樂同為杜牧看圖中不是程正輔
方外當為鄧守安

元人陳惟寅有蘇杭懷古詩各六首予以杭未

至而蘇事甚多總和六首

自古繁雄地駕言游且行載瞻至德廟容象宛如生回
塘入古詠一水仍前橫

胥山高百尺勢抵越王臺越今在何許溪名猶越來當
時豁與種齒骨亦浮埃

五噫歌不作葬近要離墓耕夫戒揮鉏忍使墓磚露更
念臯伯通徘徊不成步

壯哉重瞳子叱咤人如無子弟八千人渡江惟一呼英

姿不復返吳門空夕蕪

南昌有一尉官卑同抱關獻書論時事能動天子顏市
門卒何賤高風杳難攀

王珣開別墅林石冠吳都安知歌舞地梵唄託浮屠居
民祠短簿攫肉多神烏

沈石田追倣黃大癡長卷為林御史舜舉題

大癡道人顧長康平生癡絕仍畫絕長卷當年我亦觀
大畧猶能為人說山川歷歷百里開彷彿扁舟適吳越

平林曲岸客共游復嶂重湖天所設漁工樵子互出沒
定有高人在巖穴墨瀋淋漓拾未能信得畫家山水訣
為人說此亦徒然把筆安能指下傳對本臨模未為苦
運思想象誰能專晴窗設色手自改輸與吾鄉沈石田
次韻韓彥哲州倅促予作生墓志

面辭天闕向南歸落落晨星故友稀人比荊州今即是
年過蘧瑗尚知非舊施美政爭傳播預恐蕪詞少發揮
表聖達生真不忝壽瑩石表定生輝

為奎姪題石田雪景

瑶林依石斷雲攢雪後西山更好看
憶向越來溪上過梅灣玉削數峯寒

次韻石田七十自壽

壽數長期百歲零試看把卷眼明星未誇共仰人如斗
尚憶初生歲在丁宅近江湖雲際白天寒松栢雪中青
北堂自獻長生酒不愛嫦娥藥最靈

煬帝龍舟圖

畫棟重重在空裏殿脚誰云在平地洛宮遙載到蕪城
試看龍舟浮綠水錦帆高挂起春風恍若江神備驅使
萬歲千秋樂未央左右何須奏封事當時殷鑒有陳家
親聞玉樹後庭花流連豈在宴安日荒惑昔者先萌芽
渡江伐罪豈不見悔殺井中張麗華邗溝迢迢幾百里
暮雨蕭蕭楊柳斜惟餘尺許龍舟樣畱與人間說隋煬

家藏集卷二十



總校官庶吉士臣侍朝

校對官主事臣張培

膳錄監生臣儲夏書

膳錄舉人臣郭履元

欽定四庫全書薈要

集部

家藏集卷二十一至
四



欽定四庫全書薈要卷一萬六千七百五十

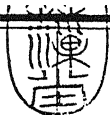
集部

家藏集卷二十一

明 吳寬 撰

詩四十九首

西齋前作步廊三楹奕姪種紫竹數竿于前因
名紫筠亭



詩人自昔詠長亭匠氏何勞檢木經白板也須存古制
紫筠聊復製新銘苔痕漸上階還甃月色無邊戶不扃
携向江湖風若利吳歌唱動便揚舲

補送艾郎中使朝鮮次韻二首

天高廣樂奏清都日近金門動玉樞當代使規應在橐
古人王會已成圖誦詩專對須郎署秉禮相傳自海隅
東去莫論窮八站喜無烽火照長途

前星光動詔頒時賜服煌煌稱漢儀久愛姚崇裁滯事
又看陸賈製新詞歸循山海旌垂節步上星辰履飾綦
鴨綠江頭誰擊鼓曉來相送有馮夷

題崑山朱氏所復王朋梅小畫

存復齋中此一毫楚弓亡去更誰索摩挲故物仍三歎
不為朋梅意匠高

題許道寧秋山暮靄圖

遠山近山翠浪傾愛此萬疊秋初晴已多浮雲岩下宿
只有暮靄空中生草樹紛紛縱復橫風回落葉填礧坑
哀猿啼處日將暝谷口不見樵夫行重洲複渚望不極
漁舟獨出沙鷗驚三山二水昔人句彷彿當時登石城
何如攢蹙尋丈裏一目千里當前呈畫家意匠勞經營

墨氣濃淡皆有情平生見此真有幾不負長安許道寧
殘山豈合推馬遠寒林亦宜矜李成世間神品吾所遇
沈老舊藏高克明二圖作配實相稱品格豈待宣和評
嗚呼人言名畫真是名一笑頓覺千金輕

過先塋登南橫山絕頂時表弟吳子高姪奎奕
兒子奭與侍行

南山翠色與雲齊萬級登登石作梯水入太湖縈白練
樹依重嶺簇青藜雝鳴麥壠間田雉角解松林遇野麕

日暮載瞻塋域近恩光新沐首頻低

文宗儒蓄匏研借觀數日宗儒以其制與拙號
合遂以贈予研額刻元豐二年及晉齋學士四
字印文曰李洞

身垂苦藥入秋肥紫玉分明滿一圍遺物未亡殘墨少
舊銘猶在昔人非固辭莫怪還終受久假安知遂不歸
應念老夫同氣味百年文苑幸相依

聞啓南有匏研更古次前韻

平生端為飲泉肥
几格惟憂筆陣圍
忽見銘文真偶合
向來形製却全非
空囊得爾復何望
文苑微斯誰與歸
莫道我心猶可轉
石田有石樣還依

題啓南寫緋桃圖卷首題石翁樂事四字桃作
六出有議其誤者予因解之

石翁樂事嗟何事
終日春風繞筆吹
寄語看花人仔細
緋桃千葉半開時

題元人任本立墨竹追次虞邵菴韻

簞簞猗猗竦而立豈讀衛風名始識倏將長身記水墨
放曠似嫌依六逸臨風首肯對以臆謂我此言人莫敵
歲寒雅操從少習玉版禪機尤秘密毛髮蕭蕭垂紺碧
湘江新沐如膏濕鷓鴣日暮啼且集任公東海登釣石
高竿未斫礙雲日運思正慰王猷憶深林漠漠煙雨滴
風動仍聽無孔笛湖州已遠休物色薊丘無復齋名息
百年筆法尚能傳篋中喜為鄒陽得

西溪舟行二首

溪上扁舟隔月來，農家風景稻齊栽。
石湖正接鮎魚口，芳草又生麋鹿臺。
越國深謀當日得，吳宮遺曲後人哀。
每當懷古傷幽抱，日落靈巖首更回。

清曉農家始荷蓑，一篙初試水痕多。
亂山遮斷疑無路，長岸回旋自有河。
休縛草龍依古法，徒聞秧馬作長歌。
船窗欹枕初成夢，却報荷花蕩已過。

久旱得雨

五月九日

夜深涼思入衾裯，一雨俄為五月秋。
庭下盡將甌甌覆，

岸頭初見桔槔收謾添城市兒童喜深慰山鄉父老憂
擬效石湖編雜興閒居豈獨為身謀

五月十三俗云竹醉日種竹叢桂堂前時舊竹
俱亡醫俗亭亦撤去擬別構數椽名之曰復竹
東園不見綠紛紛二十餘年別此君健僕荷鋤乘醉日
老夫携枕欲眠雲遠支散處憐無恙舊記猶存愧不文
擬向牆陰結低屋楣間題字是云云

晚晴

浮雲自解散空中無所依草樹總欣悅沃若生光輝
蜩似相語鵲鳩忽低飛虛庭亦何有新綠生苔衣
倦來聊自釋柔翰初停揮細詠柳州句千載人已非
慨慕至終夕世豈惟陶韋

夜坐

伐磬一何促擊柝一何遲夜景坐來寂流螢自參差
片月不常照浮雲相蔽虧葛襟滿涼氣伏暑無炎曦
坐來欲歛席微雨猶絲絲良夜豈不愛耿耿如有思
出處有

道在行止非人為惟應乞身後終年守茅茨

西山雜興七首

效范文穆公

岸頭偶遇種瓜翁為說瓜田可免窮
瓜到熟時錢易得只愁螢火作蝗虫

橫山西麓見山農為說山田最害儂
一畝猶輸糧七斗何曾囤裏蓄冬春

小戶無田糧最慳從來戶內只荒山
一升舊額加三四割盡茅柴難補還

老農頭白種山田不識山中有蕨拳苗可作莖根作粉
何為忍餓度荒年

手持長鍤背攜筐日出深山斲藥忙不為延年資服食
賣錢買米納官糧

海上風來偃綠楊城中人喜夜乘涼不知農父芸苗處
只愛田間水似湯

雨勢如傾水滿塘旱田能救是高鄉明朝還用晴乾好
恐使低鄉告水荒

叢桂堂前看月有感

七月十四夜

廣庭新甃石累累偏與秋來看月宜涼氣故延今夜坐
清光不負古人詞小山叢桂含香待流水清蘋逐步移
來歲未知誰在此西家長笛莫教吹

後夜無月

月向圓時正好看浮雲入暮故漫漫陰晴明日真難料
用舍平生只自安天上無人凌倒景海東何處溢清寒
虛簷不礙長松樹獨坐胡牀到夜闌

為盛舜臣題山水長卷

城西蕩雙漿遙背伍胥門人家枕河住漸喜歷鄉村豁
然見平田農夫荷鋤去好風低嫩苗微雨灑高樹葦間
多放艇柳下或扳罾錦布芰荷蕩沙明鷗鷺汀魚梁接
牛宮沽酒新郭市迤邐到橫塘虹橋垂四趾亂山似遮
路旋轉自長溪水入太湖北雲生光福西扣舷唱吳歌
有客中流過千載懷古心悠然欲相和香徑既云沒琴
臺亦成空山頭明月上仍照館娃宮登高信徒勞望遠

發深喟閒展圖書看舊游一何類

次韻石田戲朱野航短視

石翁目如炬下見淵魚沉么磨蠅頭字夜讀成書淫作
詩調朱子譬如火爍金又如白日中光燭孤雲陰其詩
信善謔當於古人尋嗟彼盲者病遇人惟聽音其病最
所苦畫地不及瘡雖然苦若此樂師能鼓琴朱子却差
勝瞳子職自任使見素服者何曾謂青衿惟恐醉生花
酒至戒滿斟矻矻手所抄書卷徧詞林平生臨池興墨

氣識淺深時復瞋焉坐雅思發孤吟要知視短者反視
惟求心

叢桂堂前五詠

梅

冰雪難為鬪多緣虫所傷園丁莫醫治試檢郭駝方敗
葉頻飄砌彎柯強出牆誰嫌花寂歷還解吐寒香

栢

細數先人植依稀六十年狂風莫能拔撐壁尚危然日

午影猶側霜多皮更堅平生藉依倚巨石幸相連

櫟

櫟社異茲種如何身類之奇形豈天賦割剝諒非時礫
魄還同癭扶疎不是痿猶能為拂子敢負少陵詩

藤

牆傾何附麗尺地幸相容但惜渠何罪髡為城旦春纏
根維石固食藥有虫攻昂首疑飛躍乘雲欲化龍

竹

委巷名脩竹胡為不稱名空庭秋月落短影愧詩評
嫋娜因風舞蹁跚着地行仰看松百尺能結歲寒盟

謝石田送匏硯復次前韻

園官驚見瓠壺肥肯信良工自範圍物在要論真與假
譜亡空較是耶非出門合轍何從合逃墨歸儒始是歸
不是癡翁多玩好平生有號更誰依

中秋後二夜獨坐

不須把酒問青天秋色平分恨稍偏已覺初昏星漸密

難教既望月長圓詩中蟋蟀依牀下江上芙蓉到檻前
更有桂花香可挹垂堂獨坐未成眠

題湯溪胡氏藏朱澤民山水大幅

晴雲亂落長澗疊嶂秀依密林水樂鏗然自作茅堂可
徹鳴琴

顧天錫參政以公事畢過吳中省墓復還南陽
送別

北來一月逐賓鴻秋水方舟有便風獨戀松楸忘道遠

徧觀禾黍樂年豐身強肯惜驅馳力地重當論保障功
山藪逋民知在念相逢吳下恨匆匆

題王浚之茗醉廬

昔聞爾祖王無功曾向醉鄉終日醉醉鄉茫茫不可尋
後世惟傳醉鄉記君今復作醉鄉游醉處雖同游處異
此間亦自有無何依舊幕天而席地聊將七椀解宿醒
飲中別得真三昧茅廬睡起紅日高書信先回孟諫議
陸羽廬全接蹟來仍請又新論水味不從衛武歌抑詩

初筵客散多威儀無功先生安得知醉鄉從來分兩岐
歎雨中桂樹

幽香發叢桂秋半以為期今年節序早怪爾獨開遲開
遲不須較終然亦遲萎及此正開際金粟仍累累倚樹
日頻嗅折枝戒童兒夜來風雨作每旦無晴曦繁花總
狼籍衆葉共紛披此猶坎坷人發達值年衰一朝不自
意憂患復干之植物尚如此人生安足悲

重陽前連雨續潘邠老詩四首

滿城風雨近重陽景物蕭然嬾下堂門外催租教且去
籬邊送酒喚誰嘗人期稔歲禾俱偃俗愛佳名菊未黃
無限悲秋莫能記強將詩句續潘郎

滿城風雨近重陽桂樹叢深閤小堂掃地焚香聊復爾
升階拜石亦何嘗壁間着色新苔綠庭下無聲敗葉黃
莫把茱萸還徧插老年衰鬢似馮郎

滿城風雨近重陽錄事年來築草堂宴坐謾將茶餅閱
清齋惟許菜羹嘗浮空到處雲頭黑射地何時日脚黃

溪上得魚驚水長扁舟蓑笠見漁郎

滿城風雨近重陽秋水浮渠綠繞堂書為貪看偏易忘
藥緣常飲不須嘗樓高正愛遙岑碧牆短先驚古樹黃
坐念昔人真自愧揚雄三世尚為郎

雨止後復續邠老句二首

滿城風雨近重陽何處歡聲忽闕堂酒擊宿醅猶強飲
飯炊新米定爭嘗步臨積水驚垂白坐傍明窗寫硬黃
老倦不能親句讀教兒安得作賢郎

滿城風雨近重陽
倏見斜曛晚入堂
病有客來難答拜
食無君賜孰先嘗
籠收鴨脚纍纍白
盤飮駝蹄濺濺黃
一任西鄰還撲棗
杜詩不用贈吳郎

趙松雪秋江待渡臨本

蘋末風生江水響
野航載客時來往
白雲故映丹楓明
秋色滿前誰獨賞
江頭待渡心不忙
日落高人猶偃仰
負薪只恐到家遲
隔岸樵夫豈吾黨
妙句窮搜入杳冥
詩成似作推敲狀
此圖舊出松雪翁
百年模寫將無同

紛紛真贗何足論堂上依然攢數峰

南唐王齊翰剔耳圖

後有東坡跋語載王晉卿耳聾事

綵毫細染王良史玉手親收黃保儀剔耳不妨閒釋卷
撚髭全勝苦尋詩危言自足驚都尉善戲何須及帝姬
寫入志林傳後代眉山此段事尤奇

文宗儒以重九獨飲用東坡古來四事巧相違
之句續成一詩見示偶夜過宗儒北莊乘月而
歸因次韻以復

金
卷二十一
古來四事巧相違近擬田家置短扉學圃敢誇今日是
開尊未覺老年非岸頭軋軋挑禾去樹裏熒熒乞火歸
明月滿窗仍列岫主人堪比謝元暉

為史太守題畫

青山岩崑環洛下洛人盡是看山者史侯早作甲科人
只踏京塵跨驄馬昨分符竹到蘇州夙夜常懷民社憂
吳山西望亦不俗日坐黃堂無暇游是誰寫入丈縑裏
白雲移來露其趾喬林深處著茅廬黃髮高人多壽祉

惟昔鄉人白樂天當時游賞亦稱賢請侯暫輟一日事
却按畫圖還泛船

謝王惟顥贈雕漆拄杖

良工雕刻幾時成入手鏗然忽有聲海鶴蛻來蒼骨露
壑蛇蟄起紫皮明江心桃竹空勞詠階下藜科浪得名
雅意扶衰真不薄欲將文木作函盛

家藏集卷二十一

欽定四庫全書薈要卷一萬六千七百五十一

集部

家藏集卷二十二

明 吳寬 撰

詩四十六首

題華東湖作族姪女冬娘死節傳後

江淮兵變到中吳死節多從女丈夫獨有冬娘名姓著
一篇家傳賴東湖

題王孟端贈趙定軒墨竹二首

鳳凰池上掌絲綸餘興依然見墨痕戲寫一枝何處贈

吳門相見趙王孫

秋風欲動覺蕭蕭萬木空憐葉自凋見說舍人高致好
一枝惟許換吹簫

題柯敬仲博士墨竹

上有虞道園詩

奎章閣下鑒書時書法翛然見竹枝碧玉漸高應解籜
倩誰深刻道園詩

趙松雪溪山秋霽圖臨本為奎姪題

碧山爭秀掃蛾眉故著丹楓點染之松雪齋中人不見

後人猶解學王維

挑鼻圖

昨見剔耳人今見挑鼻者莫言人道我有嚏我自打

春溪聚禽圖

春溪遠發春山中一夜好雨溪流通綠波泛漲渺無際
但見桃花千樹紅鴛鴦鸂鶒何容與散亂中流錦為羽
倉庚獨似避游人去踏花枝落紅雨草深哺子芳洲晴
葉暗仍聞求友聲展圖便有會心處放棹欲作春溪行

元裳縞衣彼何者為戀高松倚平野莫論鴻鵠志安知
名字俱標在埤雅

題陳季昭畫

金昌亭側舊樓居索畫人來坐不虛誰信高年筆猶健
案頭臨畫似臨書

題范文正公伯夷頌後

鄉先正范魏公楷書韓子伯夷頌宋元以來
題詠甚多然奸檜亦廁其間有韓范不時有

此心誰與論之句是可笑也寬舊觀此卷今
再從公裔孫從規借觀焚香再拜謹題其後
西望天平萬石林凜然生氣到于今名文有託幽光顯
餘事能傳楷法深義士若微真接蹟名臣雖有莫論心
歲寒堂裏千年物敢作尋常翰墨臨

題西閭吳子潤製刻絲壽圖

機中織錦慚秦娥唐宮刺繡如拙何綵絲日暖臨窗搓
新藝試看投金梭剡雲割霧補銀河旁人不識以手摩

非紵非縠非綺羅但見空明搖玉波上有雙桐交碧柯
下有靈草連綠莎奇石屹立仍嵯峨仙人曳杖顏微酡
幅巾脩然步平坡高躋壽域髮未皤丹青朱粉費調和
畫家自來無此科裁成萊衣舞婆娑羔皮豈少絨與紞
吳中妙手不可磨樹間有字知為他五色文縑一尺玻
清曉持向高門過海鄉樂事新年多試呼家童歌此歌

陸天游畫

脩然掩陋室幸此絕塵鞅偶開水墨圖頗慰山林想危

岑瞰深碧湖水平於掌喬木四五株秋氣始蕭爽不逢
弄舟人似聽伐木響二老足高致多暇自來往落照變
岩姿臨流更欣賞

黃大癡畫

疊嶂帶微雲清溪落高樹茅屋是誰營綠知最佳處城
中無一廛門外有雙屨不盡此圖情癡翁更題句

杜東原畫

曾過杜老宅不見舊林亭此日看圖畫多年失典刑古

藤垂地紫弱柳映門青彷彿當時意吾衰鬢已星

任月山七馬飲飼圖

一馬初飲泉三馬共啗草二馬欲飲一未啗七馬繫維
俱櫪阜圉人飲飼亦良苦莖草汲泉須美好驅馳正用
千里力不使爾渴使爾飽爾如無用却徒然天閑肥馬
雲錦連

登故友史西村小雅堂

路繞黃家溪水長春風灑淚復登堂草荒求仲常來徑

塵滿元龍舊卧牀分手死生嗟契濶傷心聚散覺淒涼
高丘數尺棲神地碧樹爭凋不待霜

訪啟南舟中望虞山憶與啟南同游今二十年
矣

蜿蜒平野卧青山相見令人獨厚顏徒有詩篇曾記詠
已無筋力再躋攀船頭旋轉憑黃帽水面低回擬翠鬟
舊日同游誰在者欲從東老學清閒

夜宿啟南宅風雨大作

宿筵燈燭對清光更許扁舟繫岸傍
衆竅盡號風在野舊痕猶記水侵牆
草堂突兀春星暗柳市回環海浪長
天意莫言能殢客老年難自別西莊

題啟南過吳江舊圖

吳松江腹太湖頭
雌霓連蹀卧碧流
我昨經行覺尤勝
滿船明月下滄洲

過荻扁畱題王葦菴宅

三十年前此地來
高門重見向陽開
席間香氣梅花供

庭下清陰栝子臺春及西疇農事動晚來東浦釣船回
主人為滌胸中垢臨別還教進茗杯

賦葦菴新栽四栝

嘉樹初從何處移並持高節已虬枝良材舊作荊州貢

別種休評杜老詩

杜有四
松之詠

春雨總沾親手植歲寒能長

及肩隨他年五老成賓主秀色參天映壽卮

謁外家墓

高坐昔所築遠在西山陬始鑿處士穴萬石臨上頭忽

逾二十載芻峙復二丘

左汝中
右汝善

荒涼樹盡伐蔓草自稠

繆周垣既傾缺中路廢誰修處士有厚德賢配信其儔
如何使至此天道亦可尤二子伯最美獨抱子女憂上
冢無哭聲陳設空肴羞我獨重感歎淚下不可收有姪
弱不振生計且無謀琢石為表識次第植松楸吾當任
其事庶以慰諸幽

送僧無礙歸太原

出門有礙是何言萬里南游自太原總道水流還赴壑

亦知葉落要歸根

為奎姪題吳隱之刺史遺像

南行曾是飲食泉百世清名尚卓然遺像未知還似否
賦詩惟與後人傳

答光福張君送楊梅樹

曾乞楊家果樹栽銅坑山裏忽移來薦新每恨無佳味
欲向先塋手自培

題陳憲副賣書圖後

過門作別意何如為說嘉禾去賣書倏過驛程輕是舫
久知家具少于車古人糟粕猶酣甚舊日筌蹄豈棄餘
莫把賣書圖也賣要看清節正須渠

紀游靈巖

有序

靈巖為故吳宮自唐以來詩人題詠甚多而
吳人歲必往游故范文穆公詩有不到靈巖
即虎丘之句予少時猶見山下有石碑曰第
一宮後寺既壞而山復遭石工之厄游者益

少弘治丁巳三月予將北上與文宗儒輩匆
匆一行時主僧方戒鑿石種松滿山予喜茲
山之復興也賦詩紀之

千載吳宮瞰瀆川重尋蹊徑意茫然青山亦有興衰日
白髮空懷少壯年巨石鑿殘憐匠斧平湖浮動愛漁船
主僧手種松杉徧擬待成林更坐禪

紀游天池

有序

予與李世賢文宗儒諸公徧游西山晚至天

池有老僧三人皆垂白髮數寸見客相視睜
眙其一人明日持卷造予家索詩自言不入
城者二十餘年矣憐其意懇既為題二絕句
復賦此紀之

怪石巉然鐫削成寺前仍有一泓清山深游客來應嬾
林密居僧見若驚瘦骨能支猿鶴老長顙不剃雪霜明
將詩何用真堪惜二十餘年復入城

予以服除赴京啟南謂年老難別拏舟遠送感

念故情以詩叙謝

行經錫谷又毘陵豈是山陰興可乘千里綠波隨客去
中宵白髮向人增老年敢祝惟多愛厚祿深慚自不勝
杖屨相從須有日臨岐詩券最堪憑

題無錫李舜明家藏宋王梅溪謝先世侍郎琳
為主司啓并題御賜詩遺墨後

宋家南渡有文豪賜葬猶瞻墓栢高畱得舊時遺墨在
持衡真喜錄英髦

宿呂城

連朝離抱不能平，又記南來宿呂城。
酒散長亭驚雨至，時同年蔣德夫載棹依高岸識潮生。
麥秋未到猶三月，酒遠送因雨始散瓜步將臨只一程。
賴有故人同夜坐，白頭相對燭花明。

自邵伯至寶應風雨中連日過湖

滿船風雨過重湖，湖上帆開百幅蒲。
遠岸菱蘆紛自舞，中流鵝鸛亂相呼。
行期莫把前程算，身計先為晚歲圖。
積水混茫三萬頃，只將震澤抵中吳。

入清河

扁舟離東楚始入清河行欲向水濱問如何負清名清
河自南下黃河自東傾昔者本異派下合猶分明一從
河為患散漫漫縱橫究豫失故道迂行過彭城迤邐數
百里洶湧勢不平遂令清河濁敢望黃河清孰為究其
故厥咎從何生清濁各歸宿巨海終合并河伯須率職
勿俾識者驚

下邳道中見山

我行過京口青山似追餞十日浮濁流無復見山面今
朝入下邳有物卧平行風回亂帆開山色如復見茫茫
曠野間翠几誰所獻舟中跼蹐身自覺忽輕健歐公記
琅琊蘇子詠陽羨勿以此並論聊慰平昔願

望桓山

郭外岡巒如大環

蘇子放鶴
亭記語

西偏人說是桓山舟中引

領猶堪望石上題名孰與刪

予未嘗游此聞有好
事者題予名于石

堂制

若封黃壤燥斧痕仍帶紫苔斑孔林古樹無人伐地下

知君亦厚顏

過沛縣懷縣令顏伯偉與其子同死兵難

誅錯兵來漢室輕區區一令肯前迎何人獨以家為計
有子還憐史失名主辱固當全大節身亡旋復共孤城
夜深河上扁舟過嗚咽猶聞流水聲

泊濟寧

路入任城懷舊事誰家有酒當金龜南湖積水將分處
孤月隨人正滿時翠柳行深烏市亂黃沙岸古燕巢危

薰風送暑趨京國心與河流欲竝馳

東昌道中偶閱畫冊各賦短句

菜

翠玉曉籠畦間足春雨咬根莫棄葉還可作羹煮

瓜

瓜類一何多吾欲問老圃更乞東陵侯來救渴者苦

茄

種茄糞壤中地力亦易竭厥狀雖不同難將味分別

蘿蔔葱

玉杵削未春金絲束成繚和以翡翠莖併作春盤料

荸薺

累累滿筐盛上帶葑門土咀嚼味還佳地栗何足數

楊梅

五月果初熟枝頭鶴頂丹欲知甘冷好千顆薦冰盤

笋

已抱錦裯兒仍參玉版師吳門啖已足正屬燕來時

木筆

半合成木筆本號是辛夷一樹石庭下故園增我思

梔子

此種為薝蔔名曾載佛書辨香凡六出卻與雪花如

渡口驛遇風

黃沙障天天半昏砲頭風急萬馬奔何人去塞土囊口
天與河流一色渾曠野麥苗纔尺許只見風來不見雨
雨師風伯不相能彼蒼高高奈何汝

家藏集卷二十二